



**Oznake stupnjeva prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike Vijeća Europe:**

**A1** (pripremni nivo), **A2** (temeljni nivo), **B1** (prijelazni nivo), **B2** (samostalni nivo), **C1** (napredni nivo), **C2** (vrsni nivo)

A1 Starter , A2.1 Elementary, A2.2 Pre-intermediate, B1 Intermediate, B2.1 Up-intermediate, B2.2 Pre-advance, C1.1 Low-advanced; C1.2 Advanced, C2.1, C2.2 Proficiency

**Tablica ishoda učenja za samoprocjenu**

|                                                                                  |                            | <b>A1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>A2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>B1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>B2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>C1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>C2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>R<br/>A<br/>Z<br/>U<br/>M<br/>I<br/>J<br/>E<br/>V<br/>A<br/>N<br/>J<br/>E</b> | <b>Slušanje</b>            | Mogu razumjeti poznate riječi i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju obitelj i neposrednu konkretnu okolinu ukoliko sugovornik govori polako i razgovijetno.                                                                                                                                                   | Mogu razumjeti fraze i najčešće korištene riječi iz područja od neposrednog osobnog interesa (npr. osnovne osobne i obiteljske informacije, informacije vezane za kupovanje, neposredni okoliš, posao). Mogu shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih objava. | Mogu razumjeti glavne misli jasnog standardnog razgovora na poznate teme s kojima se redovito susrećem na poslu, u školi, u slobodno vrijeme itd. Mogu razumjeti glavne poruke mnogih radijskih i televizijskih programa o tekućim događajima ili na teme od osobnog i profesionalnog interesa ukoliko su iznesene relativno sporo i razgovijetno. | Mogu razumjeti duže govore i predavanja, te pratiti čak i složenu argumentaciju ukoliko mi je tema barem donekle poznata. Mogu razumjeti veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima. Mogu razumjeti većinu filmova na standardnom jeziku.                                                    | Mogu razumjeti dugačak govor čak i kad nije jasno strukturiran i kad veze nisu jasno izražene, već se samo podrazumijevaju. Mogu bez prevelika napora razumjeti televizijske programe i filmove.                                                                                                | Nemam poteškoća u razumijevanju bilo koje varijante govornog jezika, bilo u izravnoj komunikaciji bilo preko medija, čak ni kad se govori brzinom izvornog govornika, uz uvjet da imam vremena prilagoditi se određenom naglasku.                                                                                                                               |
|                                                                                  | <b>Čitanje</b>             | Mogu prepoznati poznata imena, riječi i vrlo jednostavne rečenice, npr. na obavijestima izvještenima na javnim mjestima, plakatima ili u katalozima.                                                                                                                                                                 | Mogu čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove. Mogu pronaći određenu, predvidivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi, te mogu razumjeti kratka, jednostavna osobna pisma.                                    | Mogu razumjeti tekstove u kojima se uglavnom koristi najučestaliji svakodnevni jezik ili jezik koji se odnosi na moj posao. Mogu razumjeti opis događaja, osjećaja i želja u osobnim pismima.                                                                                                                                                      | Mogu čitati članke i izvještaje koji obrađuju suvremene probleme i u kojima pisac zauzima određene stavove ili izražava određena stajališta. Mogu razumjeti suvremenu književnu prozu.                                                                                                                           | Mogu razumjeti dugačke i kompleksne činjenične i književne tekstove te uvažavati stilске razlikosti. Mogu razumjeti specijalizirane članke i duže tehničke upute, čak i kad se ne odnose na moje područje.                                                                                      | Mogu bez poteškoća čitati sve vrste tekstova, uključivši apstraktne, struktumne ili lingvistički složene tekstove poput priručnika, specijaliziranih članaka i književnih djela.                                                                                                                                                                                |
| <b>G<br/>O<br/>V<br/>O<br/>R</b>                                                 | <b>Govorna Interakcija</b> | Mogu voditi jednostavnu konverzaciju pod uvjetom da je sugovornik spreman sporije ponoviti ili preformulirati svoje rečenice, te da mi je spreman pomoći da izrazim ono što želim reći. Mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o dobro poznatim temama ili da bih zadovoljio svoje neposredne potrebe. | Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i neposrednu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu sudjelovati u vrlo kratkim društvenim razmjenama premda obično ne razumijem dovoljno da bih sam podržavao konverzaciju.      | Mogu se nositi s većinom situacija koje se mogu pojaviti tijekom putovanja kroz područje na kojem se dotični jezik govori. Mogu se bez pripreme uključiti u konverzaciju na teme koje su mi poznate, koje su od osobnog interesa ili se odnose na svakodnevni život (npr. obitelj, hobi, posao, putovanja i tekuće događaje).                      | Mogu komunicirati dovoljno tečno i neusiljeno, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno sudjelovati u raspravama u okviru poznatih situacija obrazlažući i braneći svoje stavove.                                                                                                  | Mogu se tečno i neusiljeno izražavati bez jako očitog traženja odgovarajućih riječi. Mogu fleksibilno i učinkovito koristiti jezik u društvenim i poslovnim situacijama. Mogu precizno izraziti svoje ideje i mišljenja, te se svojim doprinosom spremno uključiti u raspravu drugih govornika. | Mogu bez napora sudjelovati u bilo kakvom razgovoru ili raspravi uz dobro prepoznavanje i korištenje idiomatskih izraza i kolokvijalizama. Mogu se tečno izražavati i precizno prenositi i finije nijanse značenja. Ako ipak naiđem na problem, mogu se povući i preformuliranjem izričaja zaobići prepreku toliko spremno da to sugovornici jedva i primijete. |
|                                                                                  | <b>Govorna Produkcija</b>  | Mogu koristiti jednostavne fraze i rečenice da bih opisao gdje živim i osobe koje poznajem                                                                                                                                                                                                                           | Mogu koristiti niz fraza i rečenica da bih jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i druge ljude, uvjete svog života, svoje školovanje te svoje sadašnje ili prethodno radno mjesto.                                                                                                        | Mogu jednostavno povezivati rečenice kako bih opisao događaje, svoje snove, nade i težnje. Mogu kratko obrazložiti i objasniti svoja stajališta i planove. Mogu ispričati priču ili prepričati sadržaj knjige ili filma, te opisati svoje reakcije.                                                                                                | Mogu jasno i detaljno govoriti o mnogim temama vezanim za područje mog interesa. Mogu objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa.                                                                                                                         | Mogu iznijeti jasan, detaljan opis složenih činjenica, povezujući tematske cjeline, razvijajući određene misli i zaokruživši izlaganje odgovarajućim zaključkom.                                                                                                                                | Mogu jasno i tečno iznositi činjenice ili argumente stilom koji odgovara kontekstu. Mogu učinkovito i logično strukturirati svoj prikaz na način koji slušatelju pomaže da uoči i zapamti glavne točke.                                                                                                                                                         |
| <b>P<br/>I<br/>S<br/>A<br/>N<br/>J<br/>E</b>                                     | <b>Pisanje</b>             | Mogu napisati kratku, jednostavnu razglednicu, npr. poslati pozdrave s ljetovanja. Mogu ispuniti obrasce osobnim podacima, npr. unijeti svoje ime, državljanstvo i adresu u hotelski prijavi obrazac.                                                                                                                | Mogu pisati kratke, jednostavne bilješke i poruke. Mogu napisati vrlo jednostavno osobno pismo, npr. komu na čemu zahvaliti.                                                                                                                                                                  | Mogu napisati jednostavan vezani tekst na poznatu temu ili temu od osobnog interesa. Mogu napisati osobno pismo opisujući svoje doživljaje i dojmove.                                                                                                                                                                                              | Mogu napisati jasan, detaljan tekst o velikom broju tema iz područja svog interesa. Mogu napisati esej ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta. Mogu napisati pismo u kojem jasno izražavam značenje koje osobno pridajem određenim događajima i iskustvima. | Mogu se izraziti jasnim, dobro strukturiranim tekstom, te razvijati svoja stajališta. Mogu pisati o složenim temama u pismu, eseju ili izvještaju naglašavajući ono što smatram važnim. Mogu odabrati stil koji odgovara čitatelju kojem je to namijenjeno.                                     | Mogu napisati jasan, tečan tekst adekvatnim stilom. Mogu pisati složena pisma, izvještaje ili članke u kojima je određena tema jasno i logično iznesena kako bi primatelj mogao uočiti i zapamtiti bitne točke. Mogu pisati sažetke i prikaze stručnih ili književnih djela.                                                                                    |

**Rezultat završnog ispita:**

Slušanje

Čitanje

Govorna interakcija

Govorna produkcija

Pisanje

Opća ocjena:

|          |
|----------|
| <b>A</b> |
| <b>B</b> |
| <b>C</b> |
| <b>D</b> |
| <b>E</b> |

Ocjene predstavljaju slovni izraz postotka realiziranih bodova na ispitu kako slijedi:

**Odličan**     **A** = 91 - 100 %  
**Vrlo dobar**   **B** = 81 - 90 %  
**Dobar**        **C** = 71 - 80 %

**Dovoljan**     **D** = 60 - 70 %  
**Nedovoljan**   **E** = 59 % i manje  
Polaznik nije položio ispit(Fail)